

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬四千七百二十三

集部

臨川文集卷三十五

宋 王安石 撰

挽辭

仁宗皇帝挽辭四首

英宗皇帝挽辭二首

神宗皇帝挽辭二首

慈聖光獻皇后挽辭二首

正肅吳公挽辭三首

文元賈公挽辭二首

元獻晏公挽辭三首

忠獻韓公挽辭二首

正憲吳公挽辭

孫威敏公挽辭

崇禧給事同年馬兄挽辭二首

陳動之祕丞挽辭二首

贈工部侍郎鄭公挽辭

致仕虞部曲江譚君挽辭

馬玘大夫挽辭

宋中道挽辭

王中甫學士挽辭

王逢原挽辭

葛興祖挽辭

河中使君修撰陸公挽辭三首

王子直挽辭

孫君挽辭

處士葛君挽辭

永壽縣太君周氏挽辭二首

致仕邵少卿挽辭二首

葛郎中挽辭二首

悼王致處士

蘇才翁挽辭二首

悼慧休

仁宗皇帝挽辭四首

去序三朝聖行崩萬國天憂勤無曠古治洽最長年仁  
育齊高厚哀思罄幅員欲知千載美道德冠遺編

二

馮几微言絕羣臣涕泗揮哀號三級陞縞素九重圍天  
上仙遊遠宮中御座非最悲帷幄侍不復未明衣

三

厭代人間世收神天上游遽然虛玉座不復望珠旒待

旦移巾幘饗人改膳羞尋常飛白几寂寞暗塵浮

四

同軌羣方至因山十月催永違天日表空有肺肝摧帳  
殿流蘇卷鈴歌薤露哀宮中垂曉輶西去不更回

英宗皇帝挽辭二首

御氣方尊極乘雲已次寥衣冠萬國會陵寢百神朝夏  
鼎傳歸啟虞羹想見堯誰當授椽筆論德在瓊瑤

二

玉冊上鴻名猶殘警蹕聲忽辭千歲祝虛卜五年征羽  
衛悲哀送山陵指顧成謳歌歸聖子世孝在持盈

神宗皇帝挽辭二首

將聖由天縱成能與鬼謀聰明初四達俊乂盡旁求一  
變前無古三登歲有秋謳歌歸子啓欽念禹功修

二

城闕宮車轉山林隧路歸蒼梧雲未遠姑射露先晞玉  
暗蛟龍蟄金寒鴈驚飛老臣他日淚湖海想遺衣



慈聖光獻皇后挽辭二首

國賴姜任盛門歸馬鄧高闕睢求窈窕卷耳念勤勞聖  
淑才難擬休明運繼遭岡原今獻卜帷扆正攀號

二

塗山女德茂京室母才難具美多前志餘光永後觀遺  
衣遷館御祖載出宮敢終始神孫孝長留萬國歡

正肅吳公挽辭三首

公嘗舉賢良終河南守葬  
鄭子舉進士時公知舉

從容邊塞議慷慨廟堂爭曲突非無驗方穿有不行楮

紳終倚賴贈襚極哀榮豈慕公孫貴平生學董生

二

應世文章手宜民政事才朝多側目忌士有拊心哀書  
蠹平生簡香寒後夜灰悠悠國西路空得葬車回

三

昔繼吳公治今從子產遊里門無舊客鄉國有新丘謀  
讓裨謚遠文歸賈誼優此時辜怨寵西望涕空流

文元賈公挽辭二首

功名烜赫在三朝經術從容輔漢條儒服早紆丞相紱  
戎冠再挿侍中貂開倉六塔流人復出甲甘陵叛黨銷  
東第祇今空畫像當時於此識風標

二

銘旌蕭颯九秋風薤露悲歌落月中華屋幾人思謝傳  
佳城今日閉滕公名垂竹帛書勲在神寄丹青審象同  
天上貂蟬曾夢賜歸魂應佩紫陽宮

元獻晏公挽辭三首

文章晉康樂經術漢公孫舊秩疑丞貴前功保傳尊傳  
呼猶在耳會哭已填門蕭瑟城南路鳴笳上九原

二

終賈年方妙蕭曹地已親優游太平日密勿老成人抗  
論辭多祕賡歌迹已陳功名千載下不負漢庭臣

三

感會真奇遇飛揚獨妙齡他年西餞日此夜上騎星宿  
惠留藩屏餘忠在禁庭音容無處所髣髴寄丹青

忠獻韓公挽辭二首

心期自與衆人殊，骨相知非淺丈夫。  
獨幹斗杓環帝座，親扶日轂上一作繼天衢。  
鋤耨萬里山無盜，衮繡三朝國有儒。  
爽氣忽隨秋露盡，但留陳迹在龜趺。

二

兩朝身與國安危，典策哀榮此一時。  
木稼嘗聞達官怕，山頽果見哲人萎。  
英姿爽氣歸圖畫，茂德元勳在鼎彝。  
幕府少年今白髮，傷心無路送靈輶。

正憲吳公挽辭

丙魏雖遭漢道昌  
如公出值虞唐秀  
鍾舊國山川氣  
榮附中天日月光  
更化事功參虎變  
贊元時序得金穰  
傷心鼓吹城南陌  
回首新阡栢一行

孫威敏公挽辭

功名一世事興廢  
豈人謀重為蒼生  
起終隨逝水流淒  
涼歸部曲零落掩  
山丘許國言猶在  
姦諛可使羞

崇禧給事同年馬兄挽辭二首

慶厯公偕起元豐我獨傷兩楹終昔夢五鼎繼前喪薰  
歇曾攀桂甘留所憇棠素風知不墜能世有諸郎

二

藏室亡三篋得之公最多露晞當晚景川逝作前波惠  
寄輿人誦悲傳挽者歌竹西攜手處清淚邈山河

陳動之祕丞挽辭二首

年高漢賈誼官過楚荀卿望古君無憾論今我未平有  
風吹畫翬無日照佳城空復文章在流傳世上名

二

人間三十六追逐孔鸞飛似欲來為瑞如何去不歸琴  
樽已寂寞筆墨尚光輝空復平生友西華豈易依

贈工部侍郎鄭公挽辭

地蟠江漢久知靈通德門中見老成南去伏波推將略  
北來光祿擅詩名密章贈襚連三組畫翣喪車載一旌  
陰德故應多後福可能生子但升卿

致仕虞部曲江譚君挽辭



同時獻賦久無人握手悲歡迹已陳  
它日白衣霄漢志暮年朱紱水雲身  
虛容劒几今長夜小隱山林祇舊春  
豈惜埋辭追往事齒衰才盡獨傷神

馬玘大夫挽辭

冠蓋青門道知君自少時從容他日喜  
奄忽暮年悲江月明丹旄湖風冷總帷  
音容雖可想材力竟何施

宋中道挽辭

文史傳家學聲名動帝除  
蘭堂空作賦金匱不讎書  
勝

事悲疇昔清談想緒餘吹簫索上去歸國有魂車

王中甫學士挽辭

同學金陵最少年奏書曾用牘三千盛名非復居人後  
壯歲如何棄我先種橘園林無舊業採蘋洲渚有新篇  
蒜山東路春風綠埋沒誰知太守阡

王逢原挽辭

萬里競何在死生從此分謾傳仙掌籍誰見鬼修文  
蔡琰能傳業侯芭為起墳傷心北風路吹淚濕江雲

葛興祖挽辭

憶隨諸彥附青雲  
塲屋聲名看出羣  
孫寶暮年猶主簿  
卜商今日更修文  
山川凜凜平生氣  
草木蕭蕭數尺墳  
欲寫此哀終不盡  
但令千載少知君

河中使君修撰陸公挽辭三首

文采機雲後知名  
實妙年銀鉤工壯麗  
金薤富清妍批鳳多  
新貴凭熊數外遷  
空令猗氏監遺愛  
有良田

皖城初得故人詩，歎息龍媒踈壯時。  
太史滯留終不偶，中郎制作遂無施。  
二千石祿今何有，四十車書昔漫知。  
海曲冷雲埋拱木，延州空樹暮年悲。

三

前旌一幅粉書名，行路知君亦涕零。  
遂失詞人空甫里，謾留悲鶴老華亭。  
主張壽祿無三甲，收拾文章有六丁。  
歸處仙龕終不遠，新墳東見海山青。

王子直挽辭

多才自合至公卿，豈料青衫困一生。  
太史有書能敘事，子雲於世不微名。  
丘墳慘淡箕山綠，門巷蕭條潁水清。  
握手笑言如昨日，白頭東望一傷情。

孫君挽辭

名適

喪車上新壟，哀挽轉空山。  
名與碑長在，魂隨帛暫還。  
無兒漫黃卷，有母亦朱顏。  
俛仰平生事，相看一夢間。

處士葛君挽辭

楚人黃歇地，晉代葛洪家。  
特擅山川秀，相承黻冕華。  
猗

君有清尚於世不雄夸  
令子能傳業流光未可涯

永壽縣太君周氏挽辭二首

鄧忠臣母

永壽開新邑長沙返舊塋  
金葩冷鈿軸粉字暗銘旌  
薤久露難濕蘭餘風尚清  
慶鍾知有在令子合升卿

二

子引金閨籍身開石窳封  
靈輶悲吉路象服儼虛容  
楚挽雖多相萊衣不更縫  
誰知逝川底劒自喜相逢

致仕邵少卿挽辭二首

謝朓城中守梁鴻基下歸素車馳吉路丹旌卷寒輝撫  
几虛容在瞻圖實貌非無因置一酌空此嘆長違

二

杯酒邗溝上紛紛已十年音容常想見風跡每流傳老  
去元卿位新開太守阡慶門當更大子弟固多賢

葛郎中挽辭二首

卷卷總帷輕空堂晝哭聲衣冠遺故物杯案若平生白  
馬有悲送赤車非古行低徊九原日光景在銘旌

二

蠻荆長往地湖海獨歸時  
旅櫬蛟龍護銘旌鴈鷺隨  
此生要有盡何物告無期  
一片幽堂石公知我不欺

悼王致處士

處士生涯水一瓢行年七十更蕭條  
老妻稻下分遺秉弱子松間拾墮樵  
豈有聲名高後世遂無饘粥永今朝  
窮魂散漫知何處甬水東西不可招

蘇才翁挽辭二首



空餘一丹旒無復兩朱轡寂寞蒜山渡陂陀京口原音  
容歸繪畫才業付兒孫尚有故人淚滄江相與翻

二

翰墨隨談嘯風流在弟兄浮名同逆旅壯志負平生使  
節何年去喪車故老迎悠悠京口外落日照銘旌

悼慧休

休公遂不起難料復難忘玉骨隨薪盡空留一分香

臨川文集卷三十五

欽定四庫全書薈要卷一萬四千七百二十四

集部

臨川文集卷三十六

宋 王安石 撰

集句

古律詩

送吳顯道五首

送吳顯道南歸

送劉貢甫謫官衡陽

贈寶覺

金山寺

化城閣

明妃曲

懷元度四首

招元度

示黃吉甫

送張明甫

贈張軒民贊善

望之將行

招葉致遠

獨行

江口

戲贈湛源

與北山道人

梅花

即事五首

春風

春雪

花下

春山

金陵懷古

沈坦之將歸漂陽值雨留吾廬久之三首

示蔡天啓三首

烝然來思

示楊德逢

示道光及安大師

老人行

離昇州作

倉頡

送吳顯道五首

五湖大浪如銀山，問君西遊何當還。  
以手撫膺坐長歎，空手無金行路難。  
丈夫意有在吾徒，且加餐，屏風九疊  
雲錦張，千峰如連環。  
上有橫河斷海之浮雲，可望不可

攀飛空結樓臺動影裏窈冲融間沛然乘天遊下看塵  
世悲人寰泊舟潯陽郭去去翔寥廓君今幸未成老翁  
衰老不復如今樂

二

滕王高閣臨江渚東邊日出西邊雨十五年前此會同  
天際張帷列樽俎公今此去何時歸我今停杯一問之  
春風兩岸水楊柳昔日青青今在否偶向東湖更向東  
杏花兩株能白紅落拓舊遊應記得插花走馬月明中

荏苒荏苒瞻西海明年花開復誰在杏花楊柳年年好  
南去北來人自老少壯幾時奈老何與君把箸擊盤歌  
歌罷仰天歎六龍忽蹉跎眼中了了見鄉國自是不歸  
歸便得欲往城南望城北此心炯炯君應識

三

臨川樓上柁園中羅幃繡幕圍香風觥船一棹百分空  
看朱成碧顏始紅杏花楊柳年年好南去北來人自老  
舊事無人可共論惟君與我同懷抱



四

忽憶舊鄉頭已白  
牙齒欲落真可惜  
臨江把臂難再得  
江水江花豈終極

五

百年多病獨登臺  
知有歸日眉放開  
功名富貴何足道  
且賦淵明歸去來

送吳顯道南歸

君不見蔡澤栖遲世  
看醜豪氣英風亦何有  
忽然變軒

昂盛事傳不朽君今幸未成老翁二十八宿羅心胷何  
不上書自薦達封侯起第一日中秋月春風等閒度山  
中舊宅無人住宅中青桑葉宛宛澗水流過田中路遙  
知楊柳是門處萬里蒼蒼煙水暮我欲尋之不憚遠君  
又暫來還徑去紅亭驛路掛城頭憶君祇欲苦死留天  
際張帷列樽俎君歌聲酸辭且苦人生憔悴生理難使  
人聽此凋朱顏勸君更盡一杯酒明日路長山復山

送劉貢甫謫官衡陽

劉郎劉郎莫先起遇酒當歌且歡喜船頭朝轉暮千里  
眼中之人吾老矣九疑聯緜皆相似負雪崔嵬插花裏  
萬里衡陽鴈尋常到此迴行逢二三月好與鴈同來鴈  
來人不來如何不飲令心哀莫厭瀟湘少人處謫官樽  
俎定常開

贈寶覺

并序

予始與寶覺相識於京師因與俱東後以翰林學士召  
會宿金山一夕今復見之聞化城閣甚壯麗可登眺思

往遊焉故賦是詩

大師京國舊興趣江湖迴往與惠詢輩一宿金山頂懷  
哉若留戀王事有朝請別來能幾時浮念劇含梗今朝  
忽相見眸子清炯炯夜闌接軟語令人發深省化城出  
天半遠色有諸嶺白首對汀州猶思理煙艇

金山寺

招提憑高岡四面斷行旅勝地猶在險浮梁裏相拄大  
江當我前颭灩翠綃舞通流與厨會甘美勝牛乳扣欄

出龜鼉幽姿可時覩夜深殿突兀太微凝帝宇壁立兩  
崖對迢迢隔雲雨天多賸得月月落聞津鼓夜風一何  
喧大舶夾雙艣顛沉在須臾我自檝迎汝始知像教力  
但度無所苦憶昨狼狽初只見石與土榮華一朝盡土  
梗空俯僂人事隨轉燭蒼茫竟誰主咄嗟檀施開繡楹  
盤萬礎高閣切星辰新秋照牛女湯休起我病轉上青  
天去攝身凌蒼霞同凭朱欄語我歌爾其聆幽憤得一  
吐誰言張處士雄筆映千古

化城閣

曾宮憑風回兩岸聞鍾聲百里見秋毫

一作鑿翠開戶牖

構雲

有高營化城若化出仰攀日月行俛視大江奔衆山遙

相迎

一作茫茫與天平

大江蟠巖根旋流

一作回波

自成浪却略羅

翠屏秀色各異狀楞伽海中山迴

一作杳

出霄漢上中有

不死庭天龍盡回向惜哉不得往側坐渺難望擁掩難

恕宥

一作登茲翻百憂

意欲鏟疊嶂登臨獨無語一望一怵悵

一本無忽憶少年時孤嶼坐題詩空懷焉能果惟有故

人知

明妃曲

我本漢家子早入深宮裏  
遠嫁單于國憔悴無復理  
穹廬為室旃為牆胡塵暗  
天道路長去住彼此無消息  
明漢月空相識死生難有  
却回身不忍回看舊寫真  
玉顏不是黃金少愛把丹  
青錯畫人朝為漢宮妃暮  
作胡地妾一作今日漢宮  
獨留青塚向黃昏顏色如  
花命如葉

懷元度四首

秋水纔深四五尺  
扁舟斗轉疾於飛  
可憐物色阻攜手  
正是歸時君不歸

二

舍南舍北皆春水  
恰似蒲萄初醖醅  
不見祕書心若失  
百年多病獨登臺

三

思君攜手安能得上盡  
重城更上樓時獨看雲  
淚橫臆



長安不見使人愁

四

自君之出矣何其挂懷抱孤坐屢窮辰山林跡如掃數  
枝石榴發豈無一時好不可持寄君思君令人老

招元度

早知皆一作身是自拘囚年少因何一作何因有旅愁自是不

歸歸便得陸乘肩輿一作籃舉水乘舟

示黃吉甫

三山半落青天外勢比凌歊宋武臺塵世難逢開口笑  
生前相遇且銜杯

送張明甫

觥船一棹百分空十五年前此會同南去北來人自老  
桃花依舊笑春風

贈張軒民贊善

潮打空城寂寞回百年多病獨登臺誰人得似張公子  
有底忙時不肯來

望之將行

江涵秋景鴈初飛  
沙尾長檣發漸稀  
惆悵無因見范蠡  
夕陽長送釣船歸

招葉致遠

山桃野杏兩三栽  
嫩葉

一作藥

商量細細開  
最是——年春

好處明朝有意抱琴來

獨行

朱顏日夜漸

一作漸

不如故深感  
杏花相映紅盡日  
獨行春

色裏醉吟誰肯伴衰翁

江口

六朝文物草連空今古無端入望中江上晚來堪畫處  
參差煙樹五湖東

戲贈湛源

恰有三百青銅錢憑君為算小行年坐中亦有江南客  
自斷此生休問天

與北山道人

可惜昂藏一丈夫生來不讀半行書子雲識字終投閣  
幸是元無免破除

梅花

白玉堂前一樹梅為誰零落為誰開惟有春風最相惜  
一年一度一歸來

即事五首

漸老逢春能幾回蓬門今始為君開莫嫌野外無供給  
更向花前把一杯

二

一樹籠鬆玉刻成遊蜂多思正經營攀枝弄雪時回顧  
還繞櫻桃樹下行

三

幽棲地僻經過少鍾梵聲中掩竹門惟有多情枝上雪  
暗香浮動月黃昏

四

遮莫鄰雞下五更願為閒客此閒行欲知前面花多少

顛倒青苔落絳英

五

春光冉冉歸何處  
細雨斜風作夜寒  
猶有數葩紅好  
老年花似霧中看

春風

春風吹園雜花開  
青天露坐始此迴  
一杯一杯復一杯  
笑言溢口何歡咍  
古人白骨生青苔  
我獨不飲何為哉  
何時出得禁酒國  
壘麴便築糟丘臺

春雪

春雪墮如簷，渾家醉不知。  
泥留虎鬬跡，愁殺路傍兒。

花下

花下一壺酒，定將誰舉杯。  
雪英飛落近，疑是故人來。

春山

春山春水流，曲折方屢渡。  
荒乘不知疲，行到水窮處。  
依然舊童子，要予竹西去。  
歸時始覺遠，草蔓已多露。

金陵懷古



六代豪華空處所金陵王氣黯然收煙濃草遠望不盡  
物換星移度幾秋至竟江山誰是主卻因歌舞破除休  
我來不見當時事上盡重城更上樓

沈坦之將歸溧陽值雨留吾廬久之三首

天雨蕭蕭滯茅屋冷猿秋鴈不勝悲牀牀屋漏無乾處  
獨立蒼茫自詠詩

二

簷雨亂淋慢風悲蘭杜秋相看更促膝人老自多愁

三

片雲頭上黑  
浙浙野風秋  
室婦嘆鳴鶴  
分為兩地愁

示蔡天啓三首

蔡子勇成癖  
能騎生馬駒  
銛鋒瑩礪鶚  
鶻價重百砵  
礪脫身事幽  
討禪龕只晏  
如劃然變軒  
昂慎勿學哥  
舒

二

蔡子勇成癖  
劍可萬人敵  
讀書百紙過  
穎銳物不隔  
開口取將相  
志氣方自得  
偈仄何偈仄  
未見有一獲  
蕭條

兩翅蓬蒿下未能生彼升天翼焉能學堂上燕絢練新  
羽翮

三

身着青衫騎惡馬日馳三百尚嫌遲心源落落堪為將  
卻是君王未備知

烝然來思

并序

烝然來思送程公也公來以薨廩饋我我飲餞之宿西  
水許故作是詩

念我獨兮亦莫我顧烝然來思程伯休父我有旨酒爾  
殽伊脯酌言疇之式歌且舞不留不處適彼樂土言秣  
其馬率西水滸有客宿宿于時語語山有橋松江有渚  
式遄其歸不我與作此好歌倡予和女

示楊德逢

我行其野春日遲遲有苑者柳在水之湄有鳴倉庚豈  
曰不時求其友聲頡之頡之嗟我懷人何日忘之六日  
不詹方何為期期逝不至我心西悲跂予望之其室則

邇一者之來我心則喜我之懷矣升彼虛矣愛而不見  
云何吁矣

示道光及安大師

春日載陽陟彼高岡樂彼之園維水泱泱維筍及蒲旣  
生旣育拚飛維鳥集于灌木嚶其鳴矣亂我心曲有懷  
二人在彼空谷旣往旣來獨寐寤宿陟則在巘或降于  
阿瞻望弗及傷如之何

老人行

老人低心逐年少年少還為老人調兩家挾詐自相欺  
四海傷真誰復誚翻手作雲覆手雨當面論心背面笑  
古來人事已如此今日何須論久要

離昇州作

相看不忍發慘澹暮潮平語罷更攜手月明洲渚生

倉頡

倉頡造書不詁自明於乎多言祇誤後生

臨川文集卷三十六

謹案卷三十四第六頁後八行天台一萬八千丈  
刊本八訛六據別本改

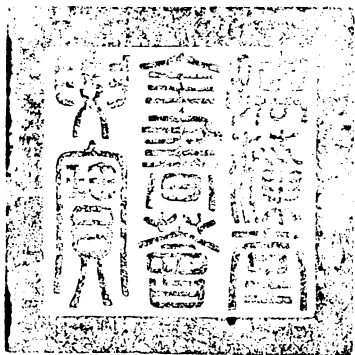
第十七頁前六行盤山弟子久同參刊本久訛欠  
據別本改

卷三十五第五頁後五行華屋幾人思謝傳刊本  
謝訛賈據世說改

卷三十六第十二頁後二行物換星移度幾秋按  
王勃序度幾作幾度







總校官庶吉士

臣

張能照

校對官檢討

臣

蕭九成

謄錄舉人

臣

張昱

欽定四庫全書薈要

集部

臨川文集卷三十九

七至

詳校官助教臣常循



欽定四庫全書薈要卷一萬四千七百二十五

集部

臨川文集卷三十七 宋 王安石 撰

集句

胡笳十八拍十八首

虞美人

甘露歌

歌曲

桂枝香

菩薩蠻

漁家傲二首

清平樂

浣溪沙

浪淘沙令

南鄉子二首

訴衷情五首

望江南

胡笳十八拍十八首

中郎有女能傳業顏色如花命如葉命如葉薄將奈何  
一生抱恨常咨嗟良人持戟明光裏所慕靈妃婉簫史  
空房寂寞施總帷棄我不待白頭時

二

天不仁兮降亂離嗟余去此其從誰自胡之反持干戈  
翠蕤雲旂相蕩摩流星白羽腰間插疊鼓遙翻瀚海波  
一門骨肉散百草安得無淚如黃河

三

身執略兮入西關關山阻脩兮行路難水頭宿兮草頭  
坐在野只教心膽破更鞞彫鞍教走馬玉骨瘦來無一  
把幾迴拋鞚抱鞍橋往往驚墮馬蹠下

四

漢家公主出和親御厨絡繹送八珍明妃初嫁與胡時一生  
衣服盡隨身眼長看地不稱意同是天涯淪落人我今一食日  
還併短衣數挽不掩脛乃知貧賤別更苦安得康強保天性

五

十三學得琵琶成繡幕重重卷畫屏一見郎來雙眼明勸  
我酤酒花前傾齊言此夕樂未央豈知此聲能斷腸如今正南  
看北斗言語傳情不如手低眉信手續續彈彈看飛鴻勸胡酒

六

青天漫漫覆長路一紙短書無寄處月下長吟久不歸  
當時還見鴈南飛彎弓射飛無遠近青塚路邊南鴈盡  
兩處音塵從此絕唯向東西望明月



七

明明漢月空相識道路只今多擁隔去住彼此無消息  
時獨看雲淚橫臆豺狼喜怒難姑息自倚紅顏能騎射  
千言萬語無人會漫倚文章真末策

八

死生難有却回身不忍重看舊寫真暮去朝來顏色改  
四時天氣總愁人東風漫漫吹桃李盡日獨行春色裏  
自經喪亂少睡眠罵飛燕語長悄然

九

柳絮已將春去遠  
攀條弄芳畏晚晚  
憂患衆芳歡樂鮮  
一去可憐終不返  
日夕思歸不得歸  
山川滿目淚沾衣  
萼萼苑裏西風起  
歎息人間萬事非

十

寒聲一夜傳刁斗  
雲雪埋山蒼兕吼  
詩成吟詠轉淒涼  
不如獨坐空搔首  
漫漫胡天叫不聞  
胡人高鼻動成羣  
寒盡春生洛陽殿  
回首何時復來見

十一

晚來幽獨恐傷神  
唯見沙蓬水柳春  
破除萬事無過酒  
虜酒千盃不醉人  
含情欲說更無語  
一生長恨奈何許  
饑對酪肉兮不能餐  
強來前帳臨歌舞

十二

歸來展轉到五更  
起看北斗天未明  
秦人一作家築城備  
胡處擾擾唯有牛羊聲  
萬里飛蓬映天過  
風吹漢地衣  
裳破欲往城南望城北  
三步回頭五步坐

十三

自斷此生休問天，天生得胡兒擬棄捐。一始扶牀一初坐，

抱攜撫視皆可憐。

一作誰

知遠使問名姓，引袖拭淚悲

且慶悲莫悲于

一作芳

生別離。悲在君家留二

一作兩

兒

十四

鞠之育之不羞耻，恩情亦各言其子。天寒日暮山谷裏，  
腸斷非關隴頭水。兒呼母兮嗟失聲，依然離別難為情。  
灑血仰頭兮訴蒼蒼，知我如此兮不如無生。

十五

當時悔來歸又恨洛陽宮殿焚燒盡紛紛黎庶逐黃巾  
心折此時無一寸慟哭秋原何處村千家今有百家存  
爭持酒食來相饋舊事無人可共論

十六

此身飲罷無歸處心懷百憂復千慮天翻地覆誰得知  
魏公垂淚嫁文姬天涯憔悴身託命於新人念我出腹  
子使我歎恨勞精神新人新人聽我語我所思兮在何

所母子分離兮意難任死生不相知兮何處尋

十七

燕山雪花大如席與兒洗面作光澤恍然天地半夜白  
閨中祇是空相憶點注桃花舒小紅與兒洗面作華容  
欲問平安無使來桃花依舊笑春風

十八

春風似舊花仍笑人生豈得長年少我與兒兮各一方  
憔悴看成兩鬢霜如今豈無腰裏與驂騑安得送我置汝傍

胡塵暗天道路長遂令再往之計墮眇芒胡笳本出自胡  
中此曲哀怨何時終笳一會兮琴一拍此心炯炯君應識

虞美人

虞美人人態濃意遠淑且真同輦隨君侍君側六宮粉黛  
無顏色楚歌四面起形勢返蒼黃夜聞馬嘶曉無迹蛾眉  
蕭颯如秋霜漢家離宮三十六緩歌慢舞凝絲竹人間舉  
眼盡堪悲獨在陰崖結茅屋美人為黃土草木皆含愁  
紅房紫沓處處有聽曲低昂如有求青天漫漫覆長路

今人犁田昔人墓  
虞兮虞兮奈若何  
不見玉顏空死處  
甘露歌

折得一枝香在手  
人間應未有疑是  
經春雪未消今日  
是何朝  
盡日含毫難比興  
都無色可並  
萬里晴天何處  
來  
真是屑瓊瑰  
天寒日暮山谷裏  
的皪愁成水  
地上漸  
多枝上稀  
唯有故人知

桂枝香

歌曲

登臨送目正故國  
晚秋天氣初肅  
千里澄江似練  
翠峯



如簇歸帆去棹殘陽裏背西風酒旗斜矗綠舟雲淡星  
河鷺起畫圖難足念往昔繁華競逐歎門外樓頭悲  
恨相續千古憑高對此謾嗟榮辱六朝舊事隨流水但  
寒煙芳草凝綠至今商女時時猶歌後庭遺曲

菩薩蠻

數家茅屋間臨水單衫短帽垂楊裏今日是何朝看予  
度石橋梢梢新月偃午醉醒來晚何物最關情黃鸝  
一兩聲

漁家傲二首

燈火已收正月半山南山北花撩亂聞說游亭新水漫  
騎款段穿雲入鳥尋遊伴却拂僧牀褰素幔千巖萬  
壑春風暖一弄松聲悲急筦吹夢斷西看牕日猶嫌短

二

平岸小橋千嶂抱柔藍一水縈花草茅屋數間窻窈窕  
塵不到時時自有春風掃午枕覺來聞語鳥歌眠似  
聽朝雞早忽憶故人今總老貪夢好茫然忘却邯鄲道

清平樂

雲垂平野掩映竹籬茅舍閑寂幽居實瀟灑是處綠嬌  
紅冶 丈夫運用堂堂且莫五角六張若有一卮芳酒  
逍遙自在無妨

浣溪沙

百畝中庭半是苔門前白道水縈迴愛閒能有幾人來  
小院回廊春寂寂山桃溪杏雨三栽為誰零落為誰  
開

浪淘沙令

伊呂兩衰翁，歷遍窮通。一為釣叟一耕傭。若使當時身  
不過老了英雄。湯武偶相逢，風虎雲龍興。王祇在笑  
談中。直至如今千載後，誰與爭功。

南鄉子二首

嗟見世間人，但有纖毫即是塵。不住舊時無相兒，沉淪  
祇為從來認識神。作麼有疎親，我自降魔轉法輪。不  
是攝心除妄想，求真幻化空身。即法身。

二

自古帝王州鬱鬱葱葱佳氣浮四百年來成一夢堪愁  
晉代衣冠成古丘繞水恣行遊上盡層城更上樓往  
事悠悠君莫問回頭檻外長江空自流

訴衷情五首

和俞秀老鶴詞

常時黃色見眉間松桂我同攀每言天上辛苦不肯餌  
金丹憐水靜愛雲閒便忘還高歌一曲巖谷迤邐宛  
似商山

二

練巾藜杖白雲間有興即躋攀追思往昔如夢華轂也  
曾丹 塵自擾性長閒更無還達如周召窮似丘軻祇  
箇山山

三

茫然不肯住林間有處即追攀將他死語圖度怎得離  
真丹 漿水價匹如閒也須還何如直截踢倒軍持贏  
取為山

四

營巢燕子逞翱翔微志在雕梁碧雲舉翮千里其奈有  
驚皇 臨濟處德山行果承當自時降在一切天魔掃  
地焚香

五

莫言普化祇顛狂真解作津梁驀然打箇筋斗直跳過  
羲皇 臨濟處德山行果承當將他建立認作心誠也  
是尋香

望江南歸依三寶讚

歸依衆梵行四威儀願我遍遊諸佛土十方賢聖不相  
離永滅世間癡

歸依法法法不思議願我六根常寂靜心如寶月映琉  
璃了法更無疑

歸依佛彈指越三祇願我速登無上覺還如佛坐道場  
時能智又能悲

三界裏有取總災危普願衆生同我願能於空有善思



惟三寶共住持

臨川文集卷三十七

欽定四庫全書薈要卷一萬四千七百二十六

集部

臨川文集卷三十八

宋 王安石 撰

四言詩

潭州新學詩

新田詩

獵較詩

雲之祁祁荅董傳

古賦

龍賦

歷山賦

思歸賦

釋謀賦

樂章

明堂樂章二首

歆安之曲

皇帝還大次憇安之曲

上梁文

景靈宮修蓋英宗皇帝神御殿上梁文

銘

蔣山鍾銘

明州新刻漏銘

伍子胥廟銘

璨公信心銘

讚

蔣山覺海元公真讚

梵天畫讚

維摩像讚

空覺義示周彥真

潭州新學詩

并序

治平元年天章閣待制興國吳公治潭州之明年正月  
改築廟學于城東南越五月告成孔子用幣潭人曰公  
為善政以德我又不敢我而為此學以嘉我士子誰能

詩乎以誦我公於無窮皆辭不敢乃使來請詩曰

有嘉新學潭守所作守者誰歟仲庶氏吳振養矜寡衣  
之褰襦黔首鼓歌吏靜不求乃相廟序生師所廬上漏  
旁穿燥濕不除曰嘻遷哉迫阨卑污當其壞時適可以  
謀營地慮工伐梗楠櫛撤故就新為此渠渠潭人來止  
相語而喜我知視成無豫經始公升在堂從者如水公  
曰誨汝潭之士子古之讀書凡以為己躬行孝悌由義  
而仕神聽汝助況於閭里無實而夸非聖自是雖大得

意吾猶汝耻士下其手公言無尤請詩我歌以遠公休

新田詩并序

唐治四縣田之入於草莽者十九民如寄客雖簡其賦  
緩其徭而不可以必留尚書比部郎中趙君尚寬之來  
問敞於民而知其故乃委推官張君恂以兵士興大渠  
之廢者一大陂之廢者四諸小渠陂教民自為者數十  
一年流民作而相告以歸二年而淮之南湖之北操囊  
耜以率其妻子者其來如雨三年而唐之土不可賤取

昔之菽粟者多化而為祿環唐皆水矣唐獨得歲爲船  
漕車輓負擔出于四境一日之間不可爲數唐之私廩  
固有餘循吏之無稱於世久矣予聞趙君如此故爲作  
詩詩曰

離離新田其下流水孰知其初灌莽千里其南背江其  
北逾淮父抱子扶十百其來其來僕僕鋤我新屋趙侯  
劬之作者不飢歲仍大熟飽及雞鶩僦船與車四鄙出穀今  
游者處昔止者流維昔收我不如今侯侯來適野不有觀者稅



于水濱問我鰥寡侯其歸矣三歲于茲誰能止侯我往求之

獵較詩并序

獵較刺時也昔孔子仕於魯魯人獵較孔子亦獵較或問乎孟軻曰孔子之仕非事道歟曰事道也事道奚獵較也曰孔子先簿正祭器不以四方之食供簿正不獵較則若無以祭然蓋孔子所以小同於俗猶有義也義固在於可為之域而後之人習於隨者一不權以義之可否汙身貶道豫然以和衆自得甚者傷人倫敗風俗

至於無號則諉曰孔子亦嘗獵較矣悲夫作是詩以刺  
焉

獵較獵較誰禽我有國人之怵君子所醜獵較獵較祭  
占其祥國人之序君子何傷

雲之祁祁荅董傳

雲之祁祁或雨于淵苗之翹翹或槁于田雲之祁祁或  
雨于野有槁于田豈不自我奮兮其濟其在西郊匪我  
為之我歌且謠蔚兮其復南山之側我歌且謠維以育

德

龍賦

龍之為物能合能散能潛能見能弱能強能微能章惟  
不可見所以莫知其鄉惟不可畜所以異於牛羊變而  
不可測動而不可馴則常出乎害人而未始出乎害人  
夫此所以為仁為仁無止則常至乎喪己而未始至乎  
喪己夫此所以為智止則身安曰惟知幾動則物利曰  
惟知時然則龍終不可見乎曰與為類者常見之

厯山賦

并序

餘杭縣人有與季父爭田于縣于州于轉運使不直提  
點刑獄令余來直之將歸閔然望厯山而賦之厯山在  
縣西上虞縣界中或曰舜所耕云

厯山之嵯嵯兮予汝耕之孰汝彊之此匪予私云然兮  
誰汝使子人之子兮余師厯山之嵯嵯兮則維其常人  
之子兮云曷而亡云曷而亡兮我之思今孰繼兮我之  
悲嗚呼已矣兮來者為誰

思歸賦

蹇吾南兮安之莽吾兮親之思朝吾舟兮水波暮吾馬  
兮山阿亡濟兮維夷夫孰驅兮亡嬖風脩脩兮來去日  
翳翳兮溟濛之雨萬物紛披蕭索兮歲逶迤其今暮吾  
感不知夫塗兮徘徊徬徨以反顧盍歸兮盍去兮獨何  
為乎此旅

釋謀賦

雲冥冥兮蔽日風浩浩兮吹沙出予馳兮不得塊獨處

兮咨嗟嗟天地兮無窮暑與寒兮相容以裋褐兮憂親  
孰知予兮孔棘維抱闕兮擊柝乃予仕兮所宜祿可辭  
兮尚冒養孰割兮方虧豈吾事兮固拙寧我辰兮獨悖  
信物默兮有制尚可侔兮內外

明堂樂章二首

歆安之曲

穆穆在堂肅肅在庭於顯辟公來相思成神既歆止有  
聞惟馨錫我休嘉燕及羣生

皇帝還大次憇安之曲

有奕明堂萬方時會宗予聖考作帝之配樂酌虞典禮  
從周制釐事既成於皇來暨

景靈宮修蓋英宗皇帝神御殿上梁文

兒郎偉天都左界帝室中經誕惟僊聖之祠夙有神靈  
之宅嗣開宏構追奉睟容方將廣舜孝於無窮豈特尚  
漢儀之有舊先皇帝道該五泰德貫二儀文摛雲漢  
之章武布風霆之號華夏歸仁而砥屬蠻夷馳義以駿

奔清蹕甫傳靈輿忽往超然姑射山無一物之疵邈矣  
壽丘臺有萬人之畏已葬鼎湖之弓劍將游高廟之衣  
冠今皇帝孝奉神明恩涵動植纂禹之服期成萬世  
之功見堯於羹未改三年之政乃眷熏修之吉壤載營  
館御之新宮考協前彞述追先志孝嚴列峙寢門可象  
於平居廣拓旁開輦路故存於陳迹官師肅給斤築隆  
施揆吉日以庀徒舉修梁而考室敢申善頌以相歡謠  
兒郎偉拋梁東聖主迎陽坐禁中明似九天昇曉日



恩如萬國轉春風

兒郎偉拋梁西瀚海兵銷太白低王母玉環方自獻大  
宛金馬不須齎

兒郎偉拋梁南丙地星高每歲占千障滅烽開嶺徼萬  
艘輸賁引江潭

兒郎偉拋梁北邊城自此無鳴鏑即看呼韓渭上朝休  
誇竇憲燕然勒

兒郎偉拋梁上彷彿神遊今可想風馬雲車世世來金

興玉筭年年享

兒郎偉拋梁下萬靈隤祉扶宗社天垂嘉種已豐年地  
產珍符方極化

伏願上梁之後聖躬樂豫寶命靈長松茂獻兩宮之壽  
椒繁占六寢之祥宗室蕃維之彥朝廷表幹之良家傳  
慶譽代襲龍光肩一心而顯相保饋祀之無疆皇帝萬  
歲

蔣山鍾銘

於皇正覺訓用音聞肆作大鍾以警沉昏

明州新刻漏銘

戊子王公始治于明丁亥孟冬刻漏具成追謂屬人嗟  
汝子銘自古在昔挈壺有職匪器則弊人亡政息其政  
謂何弗棘弗遲君子小人興息維時東方未明自公召  
之彼寧不勤得罪于時厥荒懈廢乃政之疵嗚呼有州  
謹哉維茲茲惟其中俾我後思

伍子胥廟銘

予觀子胥出死亡逋竄之中以容寄之一身卒以說吳  
折不測之楚仇執恥雪名震天下豈不壯哉及其危疑  
之際能自慷慨不顧萬死畢諫於所事此其志與夫自  
恕以偷一時之利者異也孔子論古之士大夫若管夷  
吾臧武仲之屬苟志於善而有補於當世者咸不廢也  
然則子胥之義又曷可少耶康定二年予過所謂胥山  
者周行廟庭嘆吳亡千有餘年事之興壞廢革者不可  
勝數獨子胥之祠不徙不絕何其盛也豈獨神之事吳

之所興蓋亦子胥之節有以動後世而愛尤在於吳也  
後九年樂安蔣公為杭使其州人力而新之余與為銘  
也

烈烈子胥發節窮逋遂為冊臣奮不圖軀諫合謀行隆  
隆之吳厥廢不遂邑都俄墟以智死昏忠則有餘胥山  
之顏殿屋渠渠千載之祠如祠之初孰作新之民勸而  
趨維忠肆懷維孝肆孚我銘祠庭示後不誣

璚公信心銘

汚彼有流載浮載沈為可以濟一壺千金法譬則水窮之彌深璨公所傳等觀初心

蔣山覺海元公真讚

賢哉人也行厲而容寂知言而能默譽榮弗喜辱毀弗戚弗矜弗克人自稱德有緇有白自南自北弗句弗逆弗抗弗抑弗觀汝華惟食已寔孰其嗣之我有遺則

梵天畫讚

梵天尚實厥乘孔雀雞知時語鈴戒沈濁觸身黃衣於

淨無著乃持赤幡歸趣正覺

維摩像讚

是身是像無有二相三世諸佛亦如是像若取真實還  
成虛妄應持香花如是供養

空覺義示周彥真

覺不徧空而迷故曰覺迷空不徧覺而頑故曰空頑空  
本無頑以色故頑覺本無迷以見故迷

臨川文集卷三十八

欽定四庫全書薈要卷一萬四千七百二十七

集部

臨川文集卷三十九 宋 王安石 撰

書疏

上仁宗皇帝言事書

上時政疏

進戒疏

上仁宗皇帝言事書

臣愚不肖蒙恩備使一路今又蒙恩召還闕廷有所任



屬而當以使事歸報陛下不自知其無以稱職而敢緣使事之所及冒言天下之事伏惟陛下詳思而擇其中幸甚臣竊觀陛下有恭儉之德有聰明睿智之才夙興夜寐無一日之懈聲色狗馬觀游玩好之事無纖介之蔽而仁民愛物之意孚於天下而又公選天下之所願以為輔相者屬之以事而不貳於讒邪傾巧之臣此雖二帝三王之用心不過如此而已宜其家給人足天下大治而效不至於此顧內則不能無以社稷為

憂外則不能無懼於夷狄天下之財力日以困窮而風俗日以衰壞四方有志之士認認然常恐天下之久不安此其故何也患在不知法度故也今朝廷法嚴令具無所不有而臣以謂無法度者何哉方今之法度多不合乎先王之政故也孟子曰有仁心仁聞而澤不加於百姓者為政不法於先王之道故也以孟子之說觀方今之失正在於此而已夫以今之世去先王之世遠所遭之變所遇之勢不一而欲一二修先王之政雖甚愚

者猶知其難也然臣以謂今之失患在不法先王之政者以謂當法其意而已夫二帝三王相去蓋千有餘載一治一亂其盛衰之時具矣其所遭之變所遇之勢亦各不同其施設之方亦皆殊而其為天下國家之意本末先後未嘗不同也臣故曰當法其意而已法其意則吾所改易更革不至乎傾駭天下之耳目囂天下之口而固已合乎先王之政矣雖然以方今之勢揆之陛下雖欲改易更革天下之事合於先王之意其勢必不

能也陛下有恭儉之德有聰明睿智之才有仁民愛物之意誠加之意則何為而不成何欲而不得然而臣顧以謂陛下雖欲改易更革天下之事合於先王之意其勢必不能者何也以方今天下之人才不足故也臣嘗試竊觀天下在位之人未有乏於此時者也夫人才乏於上則有沈廢伏匿在下而不為當時所知者矣臣又求之於閭巷草野之間而亦未見其多焉豈非陶冶而成之者非其道而然乎臣以謂方今在位之人才

不足者以臣使事之所及則可知矣今以一路數千里之間能推行朝廷之法令知其所緩急而一切能使民以修其職事者甚少而不才苟簡貪鄙之人至不可勝數其能講先王之意以合當時之變者蓋闔郡之間往往而絕也朝廷每一令下其意雖善在位者猶不能推行使膏澤加於民而吏輒緣之為姦以擾百姓臣故曰在位之人才不足而草野閭巷之間亦未見其多也夫人才不足則陛下雖欲改易更革天下之事以合先

王之意大臣雖有能當陛下之意而欲領此者九州之大四海之遠孰能稱陛下之指以一二推行此而人人蒙其施者乎臣故曰其勢必未能也孟子曰徒法不能以自行非此之謂乎然則方今之急在於人才而已誠能使天下之才衆多然後在位之才可以擇其人而取足焉在位者得其才矣然後稍視時勢之可否而因人情之患苦變更天下之弊法以趨先王之意甚易也今之天下亦先王之天下先王之時人才嘗衆矣何

至於今而獨不足乎故曰陶冶而成之者非其道故也  
商之時天下嘗大亂矣在位貪毒禍敗皆非其人及文  
王之起而天下之才嘗少矣當是時文王能陶冶天下  
之士而使之皆有士君子之才然後隨其才之所有而  
官使之詩曰豈弟君子遐不作人此之謂也及其成也  
微賤鬼置之人猶莫不好德鬼置之詩是也又況於在  
位之人乎夫文王惟能如此故以征則服以守則治詩  
曰奉璋峨峨髦士攸宜又曰周王于邁六師及之言文

王所用文武各得其才而無廢事也及至夷厲之亂天下之才又嘗少矣至宣王之起所與圖天下之事者仲山甫而已故詩人歎之曰德輶如毛維仲山甫舉之愛莫助之蓋閔人士之少而山甫之無助也宣王能用仲山甫推其類以新美天下之士而後人才復衆於是內脩政事外討不庭而復有文武之境土故詩人美之曰薄言采芑于彼新田于此菑畝言宣王能新美天下之士使之有可用之才如農夫新美其田而使之有可采



之芑也由此觀之人之才未嘗不自人主陶冶而成之者也所謂陶冶而成之者何也亦教之養之取之任之有其道而已所謂教之之道何也古者天子諸侯自國至於鄉黨皆有學博置教導之官而嚴其選朝廷禮樂刑政之事皆在於學士所觀而習者皆先王之法言德行治天下之意其材亦可以為天下國家之用苟不可以為天下國家之用則不教也苟可以為天下國家之用者則無不在於學此教之之道也所謂養之之道

何也饒之以財約之以禮裁之以法也何謂饒之以財  
人之情不足於財則貪鄙苟得無所不至先王知其如此  
故其制祿自庶人之在官者其祿已足以代其耕矣由  
此等而上之每有加焉使其足以養廉恥而離於貪鄙  
之行猶以為未也又推其祿以及其子孫謂之世祿使  
其生也既於父子兄弟妻子之養昏姻朋友之接皆無  
憾矣其死也又於子孫無不足之憂焉何謂約之以禮  
人情足於財而無禮以節之則又放僻邪侈無所不至

先王知其如此故為之制度婚喪祭養燕享之事服食  
器用之物皆以命數為之節而齊之以律度量衡之法  
其命可以為之而財不足以具則弗具也其財可以具  
而命不得為之者不使有銖兩分寸之加焉何謂裁之  
以法先王於天下之士教之以道藝矣不帥教則待之  
以屏弃遠方終身不齒之法約之以禮矣不循禮則待  
之以流殺之法王制曰變衣服者其君流酒誥曰厥或  
誥曰羣飲汝勿佚盡執拘以歸于周予其殺夫羣飲變

衣服小罪也流殺大刑也加小罪以大刑先王所以忍而不疑者以為不如是不足以一天下之俗而成吾治夫約之以禮裁之以法天下所以服從無抵冒者又非獨其禁嚴而治察之所能致也蓋亦以吾至誠懇惻之心力行而為之倡凡在左右通貴之人皆順上之欲而服行之有一不帥者法之加必自此始夫上以至誠行之而貴者知避上之所惡矣則天下之不罰而止者衆矣故曰此養之之道也所謂取之之道者何也先王之

取人也必於鄉黨必於庠序使衆人推其所謂賢能書之以告于上而察之誠賢能也然後隨其德之大小才之高下而官使之所謂察之者非專用耳目之聰明而聽私於一人之口也欲審知其德問以行欲審知其才問以言得其言行則試之以事所謂察之者試之以事是也雖堯之用舜亦不過如此而已又況其下乎若夫九州之大四海之遠萬官億醜之賤所須士大夫之才則衆矣有天下者又不可以一二自察之也又不可以

偏屬於一人而使之於一日二日之間考試其行能而進退之也蓋吾已能察其才行之大者以為大官矣因使之取其類以持久試之而考其能者以告于上而後以爵命祿秩予之而已此取之之道也所謂任之之道者何也人之才德高下厚薄不同其所任有宜有不宜先王知其如此故知農者以為后稷知工者以為共工其德厚而才高者以為之長德薄而才下者以為之佐屬又以久於其職則上狃習而知其事下服馴而安其

教賢者則其功可以至於成不肖者則其罪可以至於著故久其任而待之以考績之法夫如此故智能才力之士則得盡其智以赴功而不患其事之不終其功之不也就也偷惰苟且之人雖欲取容於一時而顧僂辱在其後安敢不勉乎若夫無能之人固知辭避而去矣居職任事之日久不勝任之罪不可以幸而免故也彼且不敢冒而知辭避矣尚何有比周讒諂爭進之人乎取之既已詳使之既已當處之既已久至其任之也又專

焉而不一二以法束縛之而使之得行其意堯舜之所  
以理百官而熙衆工者以此而已書曰三載考績三考  
黜陟幽明此之謂也然堯舜之時其所黜者則聞之矣  
蓋四凶是也其所陟者則皋陶稷契皆終身一官而不  
徙蓋其所謂陟者特加之爵命祿賜而已耳此任之之道  
也夫教之養之取之任之之道如此而當時人君又能  
與其大臣悉其耳目心力至誠惻怛思念而行之此其  
人臣之所以無疑而於天下國家之事無所欲為而不



得也方今州縣雖有學取牆壁具而已非有教導之官  
長育人才之事也唯太學有教導之官而亦未嘗嚴其  
選朝廷禮樂刑政之事未嘗在於學學者亦漠然自以  
禮樂刑政為有司之事而非已所當知也學者之所教  
講說章句而已講說章句固非古者教人之道也近歲  
乃始教之以課試之文章夫課試之文章非博誦強學  
窮日之力則不能及其能工也大則不足以用天下國  
家小則不足以為天下國家之用故雖白首於庠序窮

日之力以帥上之教及使之從政則茫然不知其方者  
皆是也蓋今之教者非特不能成人之才而已又從而  
困苦毀壞之使不得成才者何也夫人之才成於專而  
毀於雜故先王之處民才處工於官府處農於畝畝處  
商賈於肆而處士於庠序使各專其業而不見異物懼  
異物之足以害其業也所謂士者又非特使之不得見  
異物而已一示之以先王之道而百家諸子之異說皆  
屏之而莫敢習者焉今士之所宜學者天下國家之用

也今悉使置之不教而教之以課試之文章使其耗精  
疲神窮日之力以從事於此及其任之以官也則又悉  
使置之而責之以天下國家之事夫古之人以朝夕專  
其業於天下國家之事而猶才有能有不能今乃移其  
精神奪其日力以朝夕從事於無補之學及其任之以  
事然後卒然責之以為天下國家之用宜其才之足以  
有為者少矣臣故曰非特不能成人之才又從而困苦  
毀壞之使不得成才也又有甚害者先王之時士之所

學者文武之道也士之才有可以為公卿大夫有可以為士其才之大小宜不宜則有矣至於武事則隨其才之大小未有不學者也故其大者居則為六官之卿出則為六軍之將也其次則比閭旅黨之師亦皆卒兩師旅之帥也故邊疆宿衛皆得士大夫為之而小人不得奸其任今之學者以為文武異事吾知治文事而已至於邊疆宿衛之任則推而屬之於卒伍往往天下姦悍無賴之人苟其才行足自託於鄉里者亦未有肯去親戚

而從召募者也邊疆宿衛此乃天下之重任而人主之所當慎重者也故古者教士以射御為急其他技能則視其人才之所宜而後教之其才之所不能則不強也至於射則為男子之事人之生有疾則已苟無疾未去射而不學者也在庠序之間固當從事於射也有賓客之事則以射有祭祀之事則以射別士之行同能偶則以射於禮樂之事未嘗不寓以射而射亦未嘗不在於禮樂祭祀之間也易曰弧矢之利以威天下先王豈

以射為可以習揖讓之儀而已乎固以為射者武事之  
尤大而威天下守國家之具也居則以是習禮樂出則  
以是從戰伐士既朝夕從事於此而能者衆則邊疆宿  
衛之任皆可以擇而取也夫士嘗學先王之道其行義  
嘗見推於鄉黨矣然後因其才而託之以邊疆宿衛之  
事此古之人君所以推干戈以屬之人而無內外之虞  
也今乃以夫天下之重任人主所當至慎之選推而屬  
之姦悍無賴才行不足自託於鄉里之人此方今所以

認認然常抱邊疆之憂而虞宿衛之不足恃以為安也  
今孰不知邊疆宿衛之士不足恃以為安哉顧以為天  
下學士以執兵為恥而亦未有能騎射行陣之事者則  
非召募之卒伍孰能任其事者乎夫不嚴其教高其選  
則士之以執兵為恥而未嘗有能騎射行陣之事固其  
理也凡此皆教之非其道故也方今制祿大抵皆薄自  
非朝廷侍從之列食口稍衆未有不兼農商之利而能  
充其養者也其下州縣之吏一月所得多者錢八九千

少者四五千以守選待除守闕通之蓋六七年而後得  
三年之祿計一月所得乃實不能四五千少者乃實不  
能及三四千而已雖廩養之給亦窘於此矣而其養生  
喪死婚姻葬送之事皆當於此夫出中人以上者雖窮  
而不失為君子出中人之下者雖泰而不失為小人唯  
中人不然窮則為小人泰則為君子計天下之士出中  
人之上下者千百而無十一窮而為小人泰而為君子  
者則天下皆是也先王以為衆不可以力勝也故制行



不以已而以中人為制所以因其欲而利道之以為中  
人之所能守則其志可以行乎天下而推之后世以今  
之制祿而欲士之無毀廉恥蓋中人之所不能也故今  
官大者往往交賂遺營貲產以負貪汙之毀官小者販  
鬻乞丐無所不為夫士已嘗毀廉恥以負累於世矣則  
其偷惰取容之意起而矜奮自強之心息則職業安得  
而不弛治道何從而興乎又況委法受賂侵牟百姓者  
往往而是也此所謂不能饒之以財也婚喪奉養服食

器用之物皆無制度以為之節而天下以奢為榮以儉為恥苟其財之可以具則無所為而不得有司既不禁而人又以此為榮苟其財不足而不能自稱於流俗則其婚喪之際往往得罪於族人親姻而人以為恥矣故富者貪而不知止貧者則強勉其不足以追之此士之所以重困而廉恥之心毀也凡此所謂不能約之以禮也方今陛下躬行儉約以率天下此左右通貴之臣所親見然而其閨門之內奢靡無節犯上之所惡以傷天

下之教者有已甚者矣未聞朝廷有所放絀以示天下  
昔周之人拘羣飲而被之以殺刑者以為酒之末流生  
害有至於死者衆矣故重禁其禍之所自生重禁禍之  
所自生故其施刑極省而人之抵於禍敗者少矣今朝  
廷之法所尤重者獨貪吏耳重禁貪吏而輕奢靡之法  
此所謂禁其末而弛其本然而世之識者以為方今官  
冗而縣官財用已不足以供之其亦蔽於理矣今之入  
官誠冗矣然而前世置員蓋甚少而賦祿又如此之薄

則財用之所不足蓋亦有說矣吏祿豈足計哉臣於財  
利固未嘗學然竊觀前世治財之大略矣蓋因天下之  
力以生天下之財取天下之財以供天下之費自古治  
世未嘗以不足為天下之公患也患在治財無其道耳  
今天下不見兵革之具而元元安土樂業人致已力以  
生天下之財然而公私常以困窮為患者殆以理財未  
得其道而有司不能度世之宜而通其變耳誠能理財  
以其道而通其變臣雖愚固知增吏祿不足以傷經費

也方今法嚴令具所以羅天下之士可謂密矣然而亦嘗教之以道藝而有不帥教之刑以待之乎亦嘗約之以制度而有不循理之刑以待之乎亦嘗任之以職事而有不任事之刑以待之乎夫不先教之以道藝誠不可以誅其不帥教不先約之以制度誠不可以誅其不循理不先任之以職事誠不可以誅其不任事此三者先王之法所尤急也今皆不可得誅而薄物細故非害治之急者為之法禁月異而歲不同為吏者至於不可

勝記又況能一二避之而無犯者乎此法令所以玩而  
不行小人有幸而免者君子有不幸而及者焉此所謂  
不能裁之以刑也凡此皆治之非其道也方今取士強  
記博誦而畧通於文辭謂之茂才異等賢良方正茂才  
異等賢良方正者公卿之選也記不必強誦不必博略  
通於文辭而又嘗學詩賦則謂之進士進士之高者亦  
公卿之選也夫此二科所得之技能不足以為公卿不  
待論而後可知而世之議者乃以為吾常以此取天下

之士而才之可以為公卿者常出於此不必法古之取人而後得士也其亦蔽於理矣先王之時盡所以取人之道猶懼賢者之難進而不肖者之雜於其間也今悉廢先王所以取士之道而毆天下之才士悉使為賢良進士則士之才可以為公卿者固宜為賢良進士而賢良進士亦固宜有時而得才之可以為公卿者也然而不肖者苟能雕蟲篆刻之學以此進至乎公卿才之可以為公卿者困於無補之學而以此絀死於畝野蓋十

八九矣夫古之人有天下者其所以慎擇者公卿而已  
公卿既得其人因使推其類以聚於朝廷則百司庶物  
無不得其人也今使不肖之人幸而至乎公卿因得推  
其類聚之朝廷此朝廷所以多不肖之人而雖有賢智  
往往困於無助不得行其意也且公卿之不肖既推其  
類以聚於朝廷朝廷之不肖又推其類以備四方之任  
使四方之任使者又各推其不肖以布於州郡則雖有  
同罪舉官之科豈足恃哉適足以為不肖者之資而已



其次九經五經學究明法之科朝廷固已嘗患其無用於世而稍責之以大義矣然大義之所得未有以賢於故也今朝廷又開明經之選以進經術之士然明經之所取亦記誦而略通於文辭者則得之矣彼通先王之意而可以施於天下國家之用者顧未必得與於此選也其次則恩澤子弟庠序不教之以道藝官司不考問其才能父兄不保任其行義而朝廷輒以官予之而任之以事武王數紂之罪則曰官人以世夫官人以世而不

計其才行此乃紂之所以亂亡之道而治世之所無也  
又其次曰流外朝廷固已擠之於廉恥之外而限其進  
取之路矣顧屬之以州縣之事使之臨士民之上豈所  
謂以賢治不肖者乎以臣使事之所及一路數千里之  
間州縣之吏出於流外者往往而有可屬任以事者殆  
無二三而當防閑其姦者皆是也蓋古者有賢不肖之  
分而無流品之別故孔子之聖而嘗為季氏吏蓋雖為  
吏而亦不害其為公卿及後世有流品之別則凡在流

外者其所成立固嘗自置於廉恥之外而無高人之意  
矣夫以近世風俗之流靡自雖士大夫之才勢足以進  
取而朝廷嘗獎之以禮義者晚節末路往往怵而為姦  
況又其素所成立無高人之意而朝廷固已擠之於廉  
恥之外限其進取者乎其臨人親職放僻邪侈固其理  
也至於邊疆宿衛之選則臣固已言其失矣凡此皆取  
之非其道也方今取之既不以其道至於任之又不問  
其德之所宜而問其出身之後先不論其才之稱否而

論其歷任之多少以文學進者且使之治財已使之治財矣又轉而使之典獄已使之典獄矣又轉而使之治禮是則一人之身而責之以百官之所能備宜其人才之難為也夫責人以其所難為則人之能為者少矣人之能為者少則相率而不為故使之典禮未嘗以不知禮為憂以今之典禮者未嘗學禮故也使之典獄未嘗以不知獄為恥以今之典獄者未嘗學獄故也天下之人亦已漸漬於失教被服於成俗見朝廷有所任使非

其資序則相議而訕之至於任使之不當其才未嘗有  
非之者也且在位者數徙則不得久於其官故上不能  
狃習而知其事下不肯服馴而安其教賢者則其功不  
可以及於成不肖者則其罪不可以至於著若夫迎新  
將故之勞緣絕簿書之弊固其害之小者不足悉數也  
設官大抵皆當久於其任而至於所部者遠所任者重  
則尤宜久於其官而後可以責其有為而方今尤不得  
久於其官往往數日輒遷之矣取之既已不詳使之既

已不當處之既已不久至於任之則又不專而又一二以法束縛之不得行其意臣故知當今在位多非其人稍假借之權而不一二以法束縛之則放恣而無不為雖然在位非其人而恃法以為治自古及今未有能治者也即使在位皆得其人矣而一二以法束縛之不使之得行其意亦自古及今未有能治者也夫取之既已不詳使之既已不當處之既已不久任之又不得而不一以法束縛之故雖賢者在位能者在職與不肖而

無能者殆無以異夫如此故朝廷明知其賢能足以任事苟非其資序則不以任事而輒進之雖進之士猶不服也明知其無能而不肖苟非有罪為在事者所劾不敢以其不勝任而輒退之雖退之士猶不服也彼誠不肖無能然而士不服者何也以所謂賢能者任其事與不肖而無能者亦無以異故也臣前以謂不能任人以職事而無不任事之刑以待之者蓋謂此也夫教之養之取之任之有一非其道則足以敗天下之人才又況兼

此四者而有之則在位不才苟簡貪鄙之人至於不可  
勝數而草野閭巷之間亦少可任之才固不足怪詩曰  
國雖靡止或聖或否民雖靡盬或哲或謀或肅或艾如  
彼泉流無淪胥以敗此之謂也夫在位之人才不足矣  
而閭巷草野之間亦少可用之才則豈特行先王之政  
而不得也社稷之託封疆之守陛下其能久以天幸  
為常而無一旦之憂乎蓋漢之張角三十六萬同日而  
起所在郡國莫能發其謀唐之黃巢橫行天下而所至



將吏無敢與之抗者漢唐之所以亡禍自此始唐既亡矣陵夷以至五代而武夫用事賢者伏匿消沮而不見在位無復有知君臣之義上下之禮者也當是之時變置社稷蓋甚於奕碁之易而元元肝腦塗地幸而不轉死於溝壑者無幾耳夫人才不足其患蓋如此而方今公卿大夫莫肯為陛下長慮後顧為宗廟萬世計臣竊惑之昔晉武帝趣過目前而不為子孫長遠之謀當時在位亦皆偷合苟容而風俗蕩然棄禮義捐法制上

下同失莫以為非有識固知其將必亂矣而其後果海  
內大擾中國列於夷狄者二百餘年伏惟三廟祖宗  
神靈所以付屬陛下固將為萬世血食而大庇元元  
於無窮也臣願陛下鑒漢唐五代之所以亂亡懲晉  
武苟且因循之禍明詔大臣思所以陶成天下之才慮  
之以謀計之以數為之以漸期為合於當世之變而無  
負於先王之意則天下之人才不勝用矣人才不勝用  
則陛下何求而不得何欲而不成哉夫慮之以謀計

之以數為之以漸則成天下之才甚易也臣始讀孟子見孟子言王政之易行心則以為誠然及見與慎子論齊魯之地以為先王之制國大抵不過百里者以為今有王者起則凡諸侯之地或千里或五百里皆將損之至於數十百里而後止於是疑孟子雖賢其仁智足以一天下亦安能毋劫之以兵革而使數百千里之強國一旦肯損其地之十八九比於先王之諸侯至其後觀漢武帝用主父偃之策令諸侯王地悉得推恩封其子

弟而漢親臨定其號名輒別屬漢於是諸侯王之子弟各有分土而勢強地大者卒以分析弱小然後知慮之以謀計之以數為之以漸則大者固可使小強者固可使弱而不至乎傾駭變亂敗傷之釁孟子之言不為過又況今欲改易更革其勢非若孟子所為之難也臣故曰慮之以謀計之以數為之以漸則其為甚易也然先王之為天下不患人之不為而患人之不能不患人之不能而患己之不勉何謂不患人之不為而患人之不

能人之情所願得者善行矣名尊爵厚利也而先王能操之以臨天下之士天下之士有能遵之以治者則悉以其所願得者以與之士不能則已矣苟能則孰肯舍其所願得而不自勉以為才故曰不患人之不為患人之不能何謂不患人之不能而患己之不勉先王之法所以待人者盡矣自非下愚不可移之才未有不能赴者也然而不謀之以至誠惻怛之心力行而先之未有能以至誠惻怛之心力行而應之者也故曰不患人之

不能而患已之不勉陛下誠有意乎成天下之才則  
臣願陛下勉之而已臣又觀朝廷異時欲有所施為  
變革其始計利害未嘗熟也顧有一流俗僥倖之人不  
悅而非之則遂止而不敢夫法度立則人無獨蒙其幸  
者故先王之政雖足以利天下而當其承弊壞之後僥  
倖之時其勅法立制未嘗不艱難也以其勅法立制而  
天下僥倖之人亦順說以趨之無有齟齬則先王之法  
至今存而不廢矣惟其勅法立制之艱難而僥倖之人

不肯順悅而趨之故古之人欲有所為未嘗不先之以  
征誅而後得其意詩曰是伐是肆是絕是忽四方以無  
拂此言文王先征誅而後得意於天下也夫先王欲立  
法度以變衰壞之俗而成人之才雖有征誅之難猶忍  
而為之以為不若是不可以有為也及至孔子以匹夫  
遊諸侯所至則使其君臣捐所習逆所順強所劣憧憧  
如也卒困於排逐然孔子亦終不為之變以為不如是  
不可以有為此其所守蓋與文王同意夫在上之聖人

莫如文王在下之聖人莫如孔子而欲有所施為變革  
則其事蓋如此矣今有天下之勢居先王之位初立法  
制非有征誅之難也雖有僥倖之人不悅而非之固已  
不勝天下順悅之人衆也然而一有流俗僥倖不悅之  
言則遂止而不敢為者惑也陛下誠有意乎成天下  
之才則臣又願斷之而已夫慮之以謀計之以數為之  
以漸而又勉之以成斷之以果然而猶不能成天下之  
才則以臣所聞蓋未有也然臣之所稱流俗之所不講



而今之議者以謂迂闊而熟爛者也竊觀近世士大夫所欲悉心力耳目以補助朝廷者有矣彼其意非一切利害則以為當世所能行者士大夫既以此希世而朝廷所取於天下之士亦不過如此至於大倫大法禮義之際先王之所力學而守者蓋不及也一有及此則羣聚而笑之以為迂闊今朝廷悉心於一切之利害有司法令於刀筆之間非一日也然其效可觀矣則夫所謂迂闊而熟爛者惟陛下亦可以少畱神而察之矣昔

唐太宗正觀之初人人異論如封德彝之徒皆以為非  
雜用秦漢之政不足以為天下能思先王之事開太宗  
者魏文正公一人爾其所施設雖未能盡當先王之意  
抑其大略可謂合矣故能以數年之間而天下幾致刑  
措中國安寧蠻夷順服自三王以來未有如此盛時也  
唐太宗之初天下之俗猶今之世也魏文正公之言固  
當時所謂迂闊而熟爛者也然其效如此賈誼曰今或  
言德教之不如法令胡不引商周秦漢以觀之然則唐

太宗之事亦足以觀矣臣幸以職事歸報陛下不自知其駕下無以稱職而敢及國家之大體者以臣蒙陛下任使而當歸報竊謂在位之人才不足而無以稱朝廷任使之意而朝廷所以任使天下之士者或非其理而士不得盡其才此亦臣使事之所及而陛下之所宜先聞者也釋此一言而毛舉利害之一二以汙陛下之聰明而終無補於世則非臣所以事陛下惓惓之義也伏惟陛下詳思而擇其中天下幸甚

上時政疏

年月日具位臣某昧死再拜上疏尊號皇帝陛下臣  
竊觀自古人主享國日久無至誠惻怛憂天下之心雖  
無暴政虐刑加於百姓而天下未嘗不亂自秦已下享  
國日久者有晉之武帝梁之武帝唐之明皇此三帝者  
皆聰明智略有功之主也享國日久內外無患因循苟  
且無至誠惻怛憂天下之心超過目前而不為久遠之  
計自以禍災可以無及其身往往身遇災禍而悔無所

及雖或僅得身免而宗廟固已毀辱而妻子固以困窮天下之民固以膏血塗草野而生者不能自脫於困餓劫束之患矣夫為人子孫使其宗廟毀辱為人父母使其比屋死亡此豈仁孝之主所宜忍者乎然而晉梁唐之三帝以晏然致此者自以為其禍災可以不至於此而不自知忽然已至也蓋夫天下至大器也非大明法度不足以維持非衆建賢才不足以保守苟無至誠惻怛憂天下之心則不能詢考賢才講求法度賢才不用

法度不脩偷假歲月則幸或可以無他曠日持久則未  
嘗不終於大亂伏惟皇帝陛下有恭儉之德有聰明  
睿智之才有仁民愛物之意然享國日久矣此誠當惻  
怛憂天下而以晉梁唐三帝為戒之時以臣所見方今  
朝廷之位未可謂能得賢才政事所施未可謂能合法  
度官亂於上民貧於下風俗日以薄才力日以困窮  
而陛下高居深拱未嘗有詢考講求之意此臣所以竊  
為陛下計而不能無慨然者也夫因循苟且逸豫而

無為可以徵倖一時而不可以曠日持久晉梁唐三帝者不知慮此故災稔禍變生於一時則雖欲復詢考講求以自救而已無所及矣以古準今則天下安危治亂尚可以有為有為之時莫急於今日過今日則臣恐亦有無所及之悔矣然則以至誠詢考而衆建賢才以至誠講求而大明法度陛下今日其可以不汲汲乎書曰若藥不瞑眩厥疾弗瘳臣願陛下以終身之狼疾為憂而不以一日之瞑眩為苦臣既蒙陛下採擢使

備從官朝廷治亂安危臣實預其榮辱此臣所以不敢  
避進越之罪而忘盡規之義伏惟陛下深思臣言以  
自警戒則天下幸甚

進戒疏

熙寧二年五月十一日朝散大夫右諫議大夫叅知政  
事護軍賜紫金魚袋臣某昧死再拜上疏皇帝陛下  
臣竊以為陛下既終亮陰考之於經則羣臣進戒之  
時而臣待罪近司職當先事有言者也竊聞孔子論為



邦先放鄭聲而後曰遠佞人仲虺稱湯之德先不邇聲  
色不殖貨利而後曰用人惟己蓋以謂不淫耳目於聲  
色玩好之物然後能精於用志能精於用志然後能明  
於見理能明於見理然後能知人能知人然後佞人可  
得而遠忠臣良士與有道之君子類進於時有以自竭  
則法度之行風俗之成甚易也若夫人主雖有過人之  
材而不能早自戒於耳目之欲至於過差以亂其心之  
所思則用志不精用志不精則見理不明見理不明則

邪說誠行必窺間乘殆而作則其至於危亂也豈難哉  
伏惟陛下即位以來未有聲色玩好之過聞於外然  
孔子聖人之盛尚自以為七十而后敢從心所欲也今  
陛下以鼎盛之春秋而享天下之大奉所以惑移耳  
目者為不少矣則臣之所豫慮而陛下之所深戒宜  
在於此天之生聖人之材甚吝而人之值聖人之時甚  
難天既以聖人之材付陛下則人亦將望聖人之澤  
於此時伏惟陛下自愛以成德而自強以赴功使後

世不失聖人之名而天下皆蒙陛下之澤則豈非可  
願之事哉臣愚不勝惓惓唯陛下恕其狂妄而幸賜  
省察

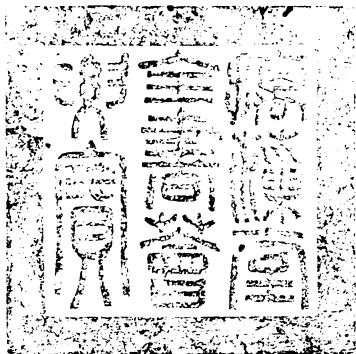
臨川文集卷三十九

謹案卷三十七第六頁前八行如今豈無騷裏與  
騷刊本騷訛腰今改

卷三十八第四頁後七行一不權以義之可否刊  
本以義訛義以據別本改

欽定四庫全書





總校官庶吉士

臣

張能照

校對官檢討

臣

蕭九成

謄錄舉人

臣

張昱

欽定四庫全書薈要

集部

臨川文集卷

四十二

詳校官助教臣常循



欽定四庫全書薈要卷一萬四千七百二十八

集部

臨川文集卷四十

宋 王安石 撰

奏狀

乞免就試狀

辭集賢校理狀四

辭同修起居注狀七

再辭同修起居注狀五

辭赴闕狀三





辭知江寧府狀

舉陳樞充錢穀職司狀

舉錢公輔呂公著自代狀二

舉謝卿材充升擢任使狀

舉屯田員外郎劉彝狀

勅舉兵官未有人堪充狀

舉渭州兵馬都監蓋傳等充邊上任使狀

舉古渭寨都監段充充兵官任使狀

乞免就試狀

准中書劄子奉聖旨依前降指揮發來赴闕就試者伏  
念臣祖母年老先臣未葬弟妹當嫁家貧口衆難住京  
師比嘗以此自陳乞不就試慢廢朝命尚宜有辜幸蒙  
寬赦即賜聽許不圖遜事之臣更以臣為恬退今臣無  
葬嫁奉養之急而逡巡辭避不敢當清要之選雖曰恬  
退可也今特以營私家之急擇利害而行謂之恬退非  
臣本意兼臣罷縣守闕及今二年有餘老幼未嘗寧宇

方欲就任即令赴闕實於私計有妨伏望聖慈察臣本  
意止是營私特寢召試指揮且令終滿外任一面發赴  
本任去訖

辭集賢校理狀四

右臣今月二十二日准中書差人賁到勅牒一道除臣  
集賢校理聞命震怖不知所以伏念臣頃者再蒙聖恩  
召試臣以先臣未葬二妹當嫁家貧口衆難住京師乞  
且終滿外任比蒙矜允獲畢所圖而門衰祚薄祖母二

凡一嫂相繼喪亡奉養昏嫁葬送之窘比於向時為甚  
所以今茲纔至闕下即乞除一在外差遣不願就試以  
臣疵賤謬蒙拔擢至於館閣之選豈非素願所榮然而  
不願就試正以舊制入館則當供職一年臣方甚貧勢  
不可處此臣所以不敢避干譽朝廷之臯而苟欲就其  
營養之私不圖朝廷不加考試有此除授臣若避犯命  
之罰受而不能自列則是臣前所乞為以私養要君而  
誤陛下以無名加寵也又聞朝廷特與推恩不候一年

即與在外差遣且一年供職乃是朝廷舊制臣以何名

敢當此恩而累朝廷墮廢久行公共之法又見新制近  
臣薦舉官吏非條詔指揮不得用例施行令出已來未  
能十日今臣有此除授乃因近臣薦舉不加考試又非  
條詔指揮臣雖不肖獨何敢冒過分之寵而以身為廢  
法之首乎伏望聖慈察臣本意從臣私欲追還所授特  
與除一在外合入差遣則使公義不虧於上私行不失  
於下臣不任激切祈恩待報之至所有勅牒臣不敢受

謹具狀奏聞

二

右臣三月二十二日准中書差人賫到勅牒一道除臣  
集賢校理臣以分不當得已具狀陳列乞追還所授今  
月五日又准中書差人賫到勅牒令臣受職不得辭免  
臣以微賤誤蒙采拔非臣隕首足以報稱然分有所不  
敢居寧以恩上得辜終不敢冒恩苟止何則臣以擇利  
辭試而朝廷因與免試推恩是臣以辭試上要朝廷而

果以恩澤副之也不獨傷臣私義固以上累國體此臣所以惓惓至於再三而終不敢止且勸沮之方失不在大如臣心實擇利而迹有辭讓之嫌以故朝廷特有優假臣恐進趨之士有以窺度聖世將或立小異以近名託虛名以邀利浸成弊俗非復法令所能禁止此亦朝廷所宜慎惜不當遂已成之命而難於追改也竊見近臣比有辭讓官職皆義所當得而特以禮辭讓朝廷固宜必使受之而不聽如臣卑賤今所陳列直以分不當

得非敢以為讓也伏望聖慈聽臣所守特與追還所授  
臣區區之誠期於得請而後敢已所有勅牒臣不敢受  
三

右臣三月二十二日准中書差人賫到勅牒一道除臣  
集賢校理臣以分不當得已再具狀奏聞乞追還所授  
今月九日又准中書差人賫到勅牒令臣不得辭免是  
臣區區之意終未蒙朝廷省察臣於他官苟可以得則  
或悉力求之唯恐利之不多而勢之不便非能有所



辭讓也至於私養之不給則苟求冒取亦無所不至今朝廷特除以為校理則再三忝朝廷終不敢受者誠以要君罔上之罪大故寧以他得罪而於此不敢順命苟止也所謂要君者臣前狀已言之矣所謂罔上者朝廷除校理必先考試今獨推恩異於尋常朝廷不以臣為小有異能則必以臣為小有異行臣無其實而敢冒此恩此乃所謂罔上也且臣蒙恩與試久矣臣非敢終辭也特以勢未便爾若朝廷且從臣欲使臣他日之力

足以供職京師而無乏養之憂則臣自當援恩求試豈敢上煩朝廷敦迫何必遽加特恩使朝廷為苟舉而臣為苟得者乎臣聞之古人曰明主可以理奪又曰匹夫不可奪志臣敢守此語以至於再三伏乞聖慈特賜矜允煩冒天威臣無任祈恩待報惶恐迫切之至

四

右臣蒙恩除集賢校理以分不當得已累曾具狀奏聞迄追還所授今月二十四日准中書劄子奉聖旨更不

許辭讓臣以小官非敢以禮為讓也直以分不當得理  
當自言蓋聞當得而讓則上有所不得聽不當得而授  
則下有所不敢承不聽不為迫下不承不為慢上以其  
義也臣誠不肖然區區之私具狀四奏者竊以為匹夫  
之志有近於義是以仰迫恩威至於再三終不敢受伏  
望聖慈俯察臣愚特與追還所授臣無任

辭同修起居注狀七

臣蒙恩差臣同修起居注者聖恩深厚非臣隕首所能

報稱然臣去年始蒙恩特除直集賢院當是時臣龜勉不敢久違恩指至今就職纔及數月又蒙恩有此除授臣竊觀朝廷用人皆以資序臣入館最為日淺而材何以異人終不敢貪冒寵榮以干朝廷公論伏望聖慈察臣誠心非敢飾讓特賜追還所授

二

臣昨進狀乞追還所授同修起居注勅准中書劄子奉聖旨不許辭讓便令受勅供職伏念臣前奏所陳實繫

朝廷用人之體今特於臣私義有所不安伏望聖慈檢會臣前奏特賜追還所授

三

臣昨進狀乞追還所授同修起居注勅准中書劄子奉聖旨不許辭讓便令受勅供職疏遠小臣上煩朝廷敦獎如此而區區所陳終不敢止者誠以謂進在臣先而才行當蒙選擢則與之宜有先後臣入館資序最為在後而獨先被選竊以為非朝廷用人之體此臣所以不

敢也念臣異時得以叙進臣雖不肖豈敢復辭且臣已緣辭避職事而不為朝廷所察今若又迫於敦喻黽勉供職則是臣每飾辭讓之虛文以玩黷朝廷人雖不以為言臣亦何顏以立於世蓋以臣事君苟心知其甚不可則寧得臯而有不從況臣幸在聖人至仁隆寬盡下之時謹守分以辭其所不當得之寵榮必無方命之罰則朝廷之命雖欲必行而不改臣之愚心亦將固守而不移伏望聖慈察臣如此早賜追還所授

四

臣累進狀乞免同修起居注又准中書劄子奉聖旨不  
許辭讓便令受勅供職卑賤之臣屢煩聖恩敦喻誠惶  
誠恐不知所措然臣聞人無信不立臣事君以忠忠者  
不飾行以徼榮信者不食言以從利臣固嘗曰朝廷之  
命雖欲必行而不改臣之愚心亦將固守而不移若臣  
既有此言而終於託不得已以饗寵授則是臣飾行食  
言而實無自守之義非所以稱朝廷獎過之意而明區

區避讓之本心寧以違命受譴終不敢身為浮偽之首以傷聖時忠實之化伏望聖慈早賜追還所授

五

臣進狀乞免同修起居注准中書劄子奉聖旨依累降指揮更不得辭讓便令受勅供職聖恩所以加臣者如此非臣陷肖隕首所能報稱然臣愚不肖不知朝廷必欲度越衆人而加臣以此者何也為其賢於人也固有廉讓忠信之實也度越衆人而貪其所不當得非所以



為廉讓知其不當得而辭於上以為朝廷之命雖欲必  
行而不改臣之愚心亦將固守而不移然終於託不得  
已以私其寵利非所以為忠信無廉讓無忠信然而朝  
廷必欲度越衆人而加之以其所不當得之職事臣恐  
執政大臣必受比周朋黨之嫌陛下必獲不察蔽欺之  
謗臣亦不得自託於忠廉之行而居下姦利之人窺朝  
廷之間爭飾偽讓以徼一時之幸而有傷忠厚之俗其  
事如此在朝廷不可以不深思而聽臣之辭臣亦不可

以不固守而違朝廷之命誠願陛下日月之明察臣今日之請辭窮理極非如向時避讓職事猶在可冒之地雖由此得辜必不敢以身為亂俗之首伏乞斷自聖心無牽於左右大臣之過論特賜追還所授

六

臣累進狀乞免同修起居注奉聖旨不許進狀辭讓者聖恩深厚一至于此臣誠惶誠恐震怖不知所出竊觀朝廷近日辭讓職事未嘗有蒙聽許者而臣又嘗辭讓

職事而不為朝廷聽許矣今復守辭讓之說以請於朝廷固宜聖恩不即聽許然臣已習見朝廷未嘗許人辭讓職事而猶惓惓自陳所守不避偽讓之嫌誠以螻蟻微誠自誓終不敢受冀蒙天聰終初省察而已今若迫於恩指遂叨寵利則人雖不以為言臣實無顏以處使臣負偽讓之謗則朝廷豈免濫恩之譏臣雖不肖義實不敢安此且方今之所患而務絕者方在於進取而不在于辭讓方在於欺罔而不在于忠信臣若託不得已

終叨寵利不顧其已出之言則是去辭讓而引進取毀忠信而為姦罔朝廷本欲拔取人才而所得者乃有去辭讓毀忠信之嫌恐非所以示天下而厲士大夫之操也此臣所以不敢避方命之罰而守其區區之說誠不敢以身累國非特欲全其私義而已也伏望聖慈即賜聽許令朝廷不失所授之宜臣亦不失所守之信

七

臣昨進狀乞免同修起居注准中書劄子奉聖旨朝廷

已行擢用依累降指揮不得違避者孤賤之臣行能淺薄當朝廷清明收用賢俊之時幸得著位外庭豈非榮顯况又蒙拔擢備任清要丁寧獎勵使必就官此雖隕首刳心自知無以報稱然臣所以不敢受命而猶守其區區之說者誠以資在臣前尚有未蒙選者臣若苟見寵利之可得而忘避讓之義苟知避讓而不能固其所守非朝廷所以拔擢臣之意又非臣所以報稱朝廷之心且詘已行之命以伸自守之志者朝廷之令名食言

喪志以順命為悅饗寵利者臣之醜行今朝廷重得令  
名而使臣輕為醜行此臣之所不諭也臣幸蒙任使備  
官三司列職儒館若朝廷以為可任異時以次升擢於  
分不為進越則臣雖不肖其亦何說之敢辭誠望聖慈  
哀臣懇迫檢會臣前後所奏察其理有可言特賜追還  
所授

再辭同修起居注狀五

右臣今月二十六日准勅差臣同修起居注伏念臣行

能無異衆人入館最為日淺向叨選擢嘗已固辭幸蒙  
聖恩方賜聽許今同館之士才能資序出臣右者尚多  
而又誤蒙恩有此除授在臣理分固不敢當兼臣久住  
京師親老口衆而自春至今疾病相仍醫藥百端未得  
平愈近已進狀乞一知州軍差遣伏望聖慈察臣誠懇  
特賜追還所授除一知州軍差遣使臣無進越冒榮之  
辜而得紓私養之急所有同修起居注勅牒臣不敢受  
謹具狀奏聞伏候勅旨

二

右臣進狀乞免同修起居注准中書劄子奉聖旨不許  
辭讓便令受勅臣愚不肖幸當朝廷拔擢賢雋之時獨  
蒙不次之選豈不榮哉然臣入館最為日淺而行能無  
異衆人故不敢度越衆人以饗寵利向時守此說以辭  
朝廷之命至於八九而聖恩不以臣言為不信幸賜聽  
許今纔數月同館之士資序在臣右而行能足充此選  
者尚多遽蒙聖恩有此除授令臣今而可受則向之辭



命至於八九者果何心也昔鄭以伯石為卿則辭太史退則又使之命已命已則又辭焉三辭而後受策於是子產始惡其為人夫子產所以惡之者不以其飾辭讓而無忠實之志乎臣之蒙恩雖出於無求然始則託辭讓之名以煩恩朝廷終則徼一日之利以忘前言之信推事考情亦何以異於伯石臣誠固陋終不敢奸子產之所惡以上昭聖時任人之失且朝廷必以臣粗習文藝而忠信可使則臣固嘗曰異時循次選用則臣不敢

辭伏望聖恩察臣誠懇特賜追還所授除臣一知州軍  
差遣使臣得遂前言之信而又有以紓親養之急臣不  
任祈恩待報之至

三

右臣近進狀乞免同修起居注准中書劄子奉聖旨令  
依前後指揮不許辭免便令受勅者聖恩加臣無窮臣  
愚固守無已臣誠惶恐震怖不知所為然臣義有所不  
敢為故不敢冒恩而苟止伏念臣以資序在臣右而行

能宜蒙此選者尚多故嘗自列至於八九幸蒙聖恩聽  
察而所除始祖無擇一人若臣今遂冒居則是謂在臣  
右者已無可選臣以應舉入仕磨勘遷官本圖官達非  
敢苟為高抗至於恩踰理分度越衆人官謗所歸臣亦  
不敢苟得以忘前言之信兼臣自春至今疾病相仍加  
以氣衰舊學幾廢親老口衆久住京師近嘗進狀乞一  
閑慢州軍差遣伏見近例見任修起居注以便親求罷  
出補外官嘗蒙朝廷聽許蓋當聖時務以仁恕優容臣

下則以便親而求外補朝廷之所宜從伏望聖慈哀臣  
懇迫特賜追還所授除臣一知州軍差遣以便私養且  
令臣無進越冒榮之臯所有同修起居注勅牒臣不敢  
受臣不任祈恩待報激切之至

四

右臣近進狀乞免同修起居注准中書劄子奉聖旨令  
依累降指揮便受勅更不得辭免者臣之懇懇已具前  
奏螻蟻微誠未能上動聖聽臣誠惶怖不知所為然臣

愚不肖以謂朝廷草因循之弊以不次官人當得異能之士然後允衆人之望而因循之弊可以遂除臣治身則行能不備居官則職業無稱雖知好學而所得未可以施於實用故嚮蒙選擇即自以行能無異衆人而不敢度越衆人受職幸蒙聽許纔及數月即欲度越衆人言行本末不相顧如此豈稱朝廷選擇之意雖令言者不以是為臣臯臣實無顏以處伏望聖慈察臣累奏情理備盡特賜追還所授臣不任祈恩待報激切之至

五

右臣近進狀乞免同修起居注准中書劄子奉聖旨依前降指揮便受勅供職臣之區區辭說已窮然不敢避逋慢之辜而苟止者非特欲守前言之信亦不敢上累朝廷蓋臣有冒榮失守之罪則朝廷亦有選授失人之謗因啓天下好利之士偽讓以要君則甚傷聖時風俗此臣之所大懼也若聖恩幸聽臣言使臣得安理分則臣為不失所守臣能不失所守則朝廷不失所選矣朝

廷不失所選而又隆寬廣裕以曲盡臣志謂宜無傷而適足以感厲天下之士且朝廷以臣粗涉藝文忠信可使不復責其行能之備必欲擢置從官則臣固嘗曰臣已備官三司列職儒館若終免於臯戾則循次受選自不為遲當朝廷清明拔用賢雋有志之士孰不幸願寵榮如臣之愚豈獨異於衆人誠以不敢度越衆人故嘗自列至於八九朝廷隆寬盡下已嘗幸聽臣言曾未數月臣即不復自顧前言之信若令言者謂臣要君以偽

臣誠無辭可以自明伏望聖慈察臣所守如此臣誓堅死節上報聖知臣不任祈恩待報之至

辭赴闕狀三

治平二年七月二十七日

右臣准中書劄子伏奉聖恩以臣喪服既除特授故官召令赴闕臯逆餘生尚蒙齒錄非臣隕首所能報稱理當即日奔走就塗而臣抱病日久未任跋涉見服藥調理乞候稍瘳即時赴闕謹具狀奏聞

二



右臣伏准中書劄子奉聖旨令體認朝廷累降指揮疾速發來赴闕臣愚無狀屢蒙聖恩逮及自非抱疾不任職事豈敢故為逋慢臣近已奏陳乞一分司官於江寧府居住伏望聖慈特賜矜許所冀便於將理終獲有瘳則臣雖自知無補於聖時猶當乞備官使仰副朝廷眷錄之意

三

右臣伏准中書劄子奉聖旨合依累降指揮發來赴闕

螻蟻微誠不能感動至煩朝廷恩旨屢降臣實惶怖不  
知所為伏念臣本以孤生實無才用誤蒙仁宗拔擢備  
數從官當大行皇帝亮陰之際始以親喪解職久尸榮  
祿無補聖時今陛下以仁孝之資紹承聖緒臣於私養  
既無所及唯當追先帝之遇致身於陛下之時若自度  
力用堪任職事何敢逋慢朝廷詔令至於經涉歲時緣  
臣自春以來抱疾有加心力稍有所營即所苦滋劇所  
以昧冒奏陳乞且分司實冀稍可支持即乞復備官使

天聽高邈未蒙矜允雖欲扶伏奔走闕庭而力與願違不能自強伏望聖慈察臣懇迫令檢會臣累奏特賜指揮臣無任瞻天屏營激切之至

辭知江寧府狀

右臣今月十九日進奏院遞到勅牒蒙恩差知江寧軍府事犬馬之疾自隔清光天地之恩曲垂眷恤以臣丘墓所在就付兵民之權非臣肝膽塗地所能報稱萬一然臣所抱疾病迄今無損若輒冒恩黽勉典當領路大

藩恐力用無以上副朝廷寄任伏望陛下察臣如此儻以臣逮侍先帝未許分司則乞除臣一留臺宮觀差遣冀便將理終獲有瘳誓當捐軀少報聖德所有勅牒臣未敢祇受已送江寧府收管謹具狀奏聞

舉陳樞充錢穀職司狀

前件官明敏方直有政事之材臣奉使江東時樞為旌德縣令聽訟鞠獄尤為精明隨所施設皆有方略

舉錢公輔自代狀

伏覩尚書兵部員外郎知制誥錢公輔忠信篤實富於文學職事所及不為苟且以臣鄙薄實為不如寘之禁林必有補助今舉自代

舉呂公著自代狀

具某官呂公著沖深而能謀寬博而有制其器可以大受而退然似不能言故衆人知之有所不盡如蒙選用得試其才必有績効不孤聖世臣實不如今舉自代

舉謝卿材充升擢任使狀

前件官公廉自守曉達民事嘗知撫州臨川縣縣人至今稱說以為良吏督率百姓修復陂防所溉頃畝甚多水旱皆蒙其利若朝廷興修功利或選人才典領劇郡皆可任使

舉屯田員外郎劉彛狀

屯田員外郎溫州通判劉彛聰明敏達有濟務之材堪充升擢繁難任使

勅舉兵官未有人堪充狀

具位臣某准今年六月二十三日宣令臣同臯保舉大  
使臣堪充主兵官二員限一月內具姓名聞奏即不得  
舉見任兩府親戚并已係路分都監及知軍州已上人  
數右具如前伏緣臣所職不係路分都監及知州軍大  
使臣即不見有堪充主兵官者謹具狀奏聞伏候勅旨

舉渭州兵馬都監蓋傳等充邊上任使狀

具位臣某准宣同臯保舉不拘路分有武勇謀略三班  
度臣二員不得舉見任兩府親戚者始謹具如前臣伏

覩東頭供奉官權渭州兵馬都監兼在城巡檢蓋傳有  
智略能訓治軍旅東頭供奉官江寧府龍安鎮巡檢王  
崇稷有武勇能擒捕盜賊臣今保舉堪充邊上任使如  
蒙朝廷擢用後犯正入已贓不如舉狀臣甘當同臯其  
人並不是臣親戚亦無親戚見任兩府謹具狀奏聞伏  
候勅旨

舉古渭寨都監段充充兵官任使狀

具位臣某准宣節文同臯保舉大使臣堪充主兵官二



員姓名聞奏即不得舉見任兩府親戚并已係路分都  
監及知州軍已上人數者右謹具如前臣伏覩內殿崇  
班閣門祇候秦州古渭寨都監段充武勇才略可用嘗  
以戰鬪有功堪充主兵官任使如蒙朝廷擢用後不如  
所奏及犯正入已贓臣甘當同臯其人與臣不是親戚  
亦無親戚見任兩府不係路分都監及知州軍已上人  
資叙所准宣命令舉兩人今且保舉到段充一員尚闕  
一員見訪求別狀舉次謹具狀奏聞伏候勅旨



臨川文集卷四十